

# **Landschaft – Geschichte und Gegenwart**

Prof. Dr. Hansjörg Küster  
Leibniz Universität Hannover  
Institut für Geobotanik  
Vortrag Dresden, 29.2.2012

# **Landschaft**

## **Geschichte und Gegenwart**

- **Landschaft: Natur, Gestaltung, Reflexion**
- **Landnutzung entscheidend**
- **Ablauf der Landschaftsgeschichte**
- **Verklärung von „alten“  
Landschaften als „Natur“**

# Landschaft

## Geschichte und Gegenwart

- **Landschaft: Natur, Gestaltung, Reflexion**
- Landnutzung entscheidend
- Ablauf der Landschaftsgeschichte
- Verklärung von „alten“ Landschaften als „Natur“





Wald

Hügelkette

Horizont

Tafelberg

Ebenheit

Canyon durch Wasser geformt

Sandsteinfelsen

Wald

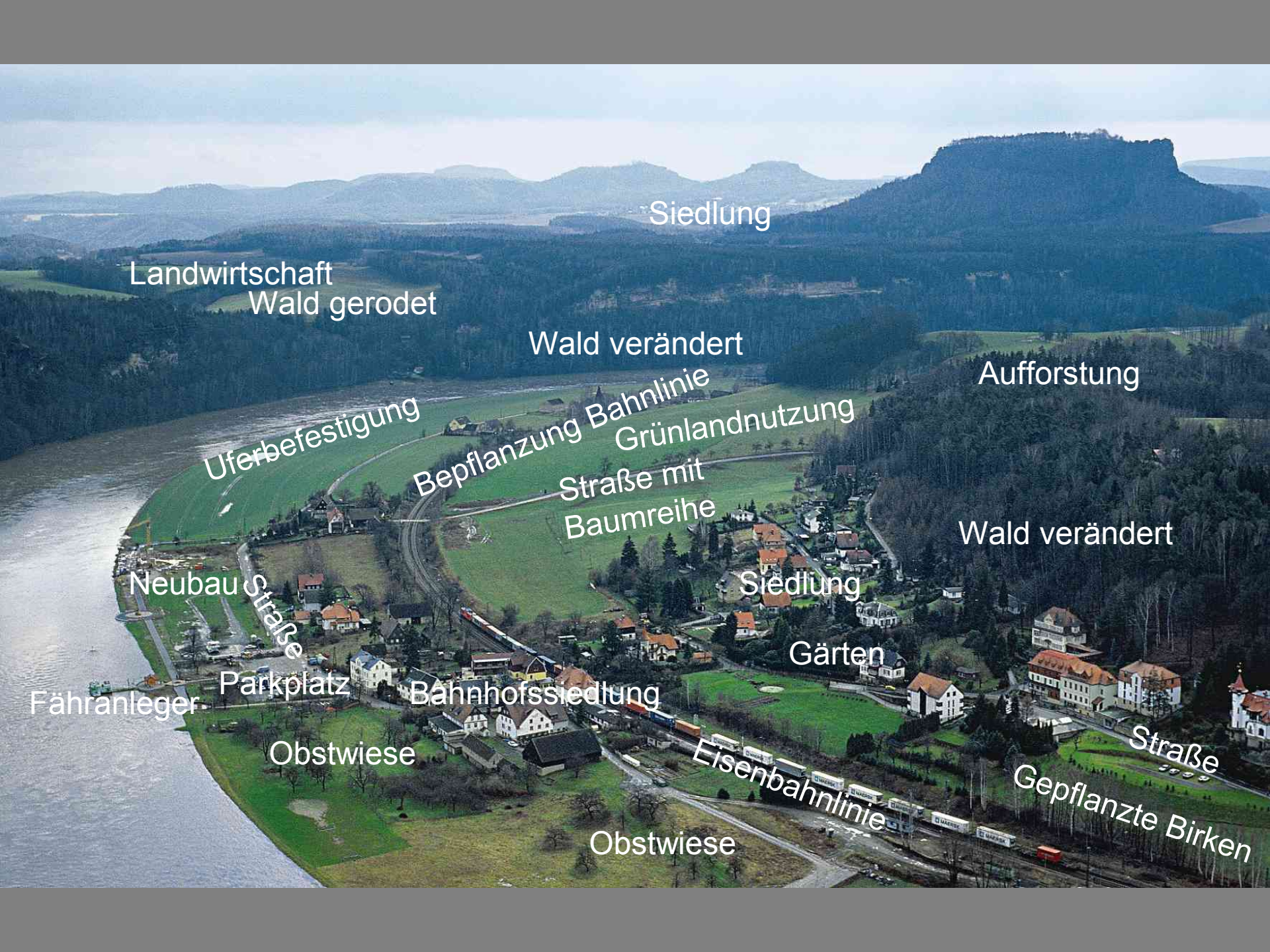
Prallhang

Gleithang

Ufer

Wald

Fluss



Siedlung

Landwirtschaft  
Wald gerodet

Wald verändert

Aufforstung

Uferbefestigung

Bepflanzung Bahnlinie  
Grünlandnutzung

Straße mit  
Baumreihe

Wald verändert

Neubau Straße

Siedlung

Gärten

Fähranleger

Parkplatz

Bahnhofssiedlung

Obstwiese

Eisenbahnlinie

Straße

Gepflanzte Birken

Obstwiese

Blick von der Bastei

Sächsische Schweiz

Lilienstein

Königstein

Elbsandsteingebirge

Elbe vom Riesengebirge zur Nordsee

Kurort Rathen







# Landschaft

## Geschichte und Gegenwart

- **Landschaft: Natur, Gestaltung, Reflexion**
- **Landnutzung entscheidend**
- **Ablauf der Landschaftsgeschichte**
- **Verklärung von „alten“ Landschaften als „Natur“**

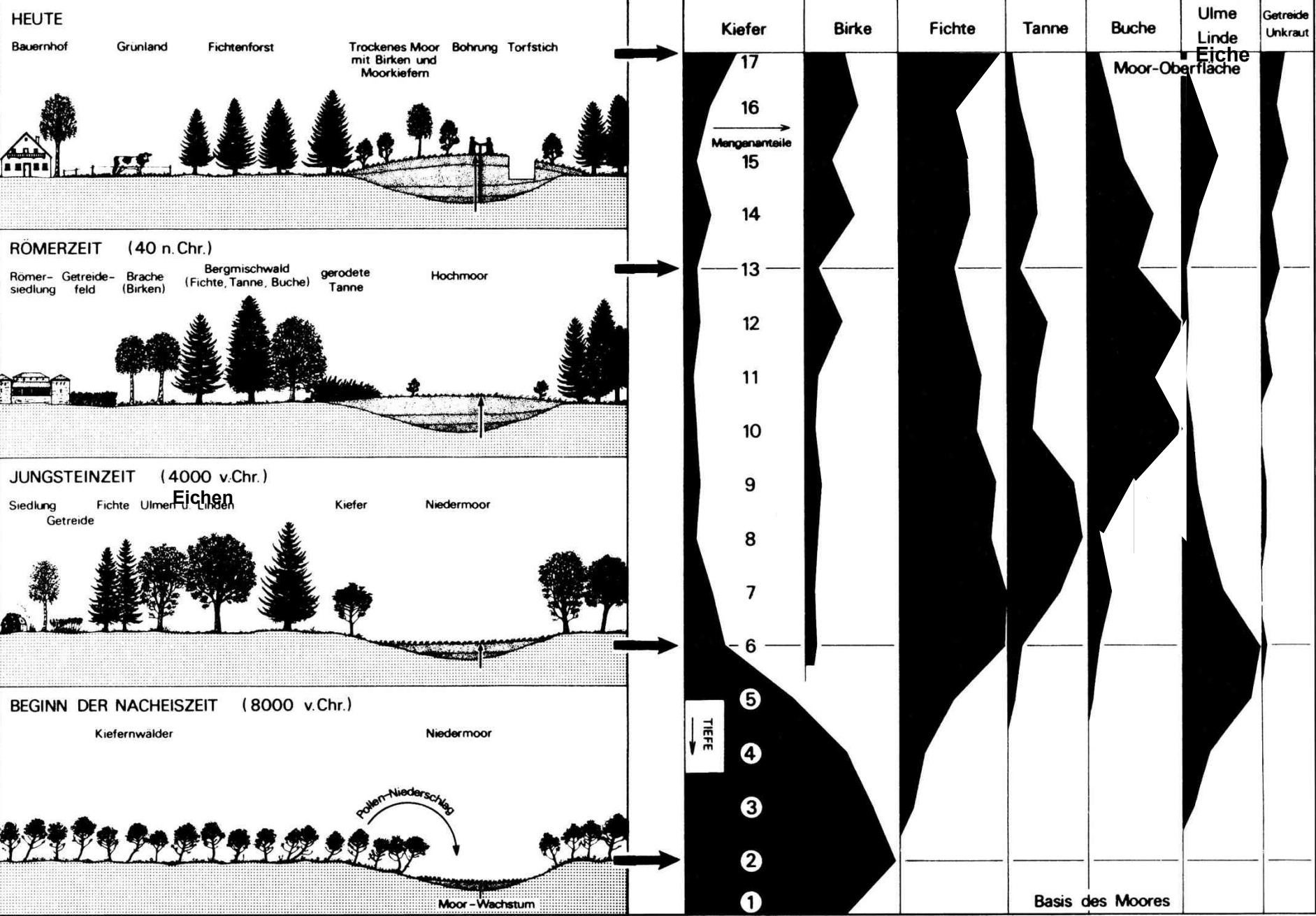
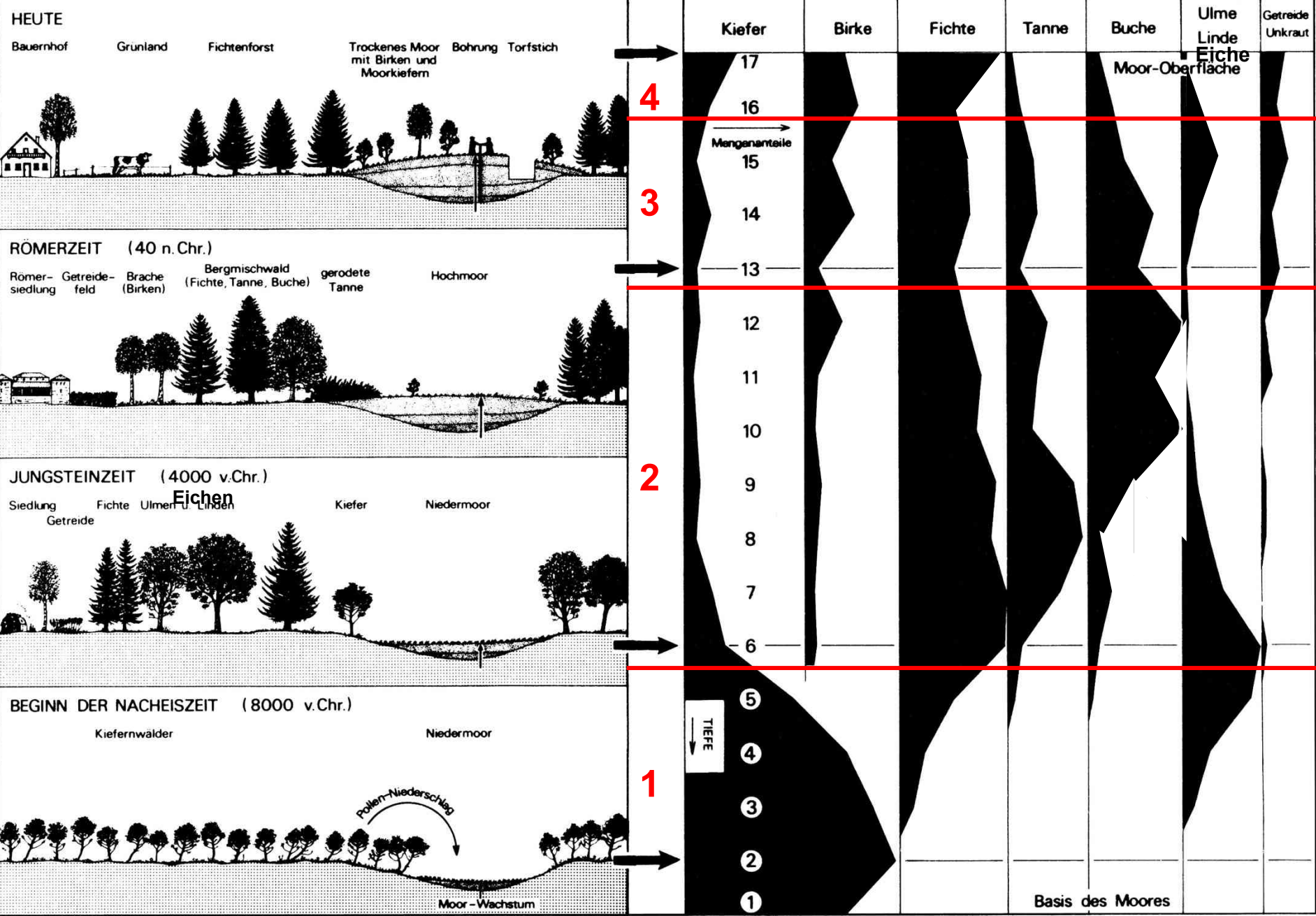


Diagramm zur Entwicklung eines Moors über die Zeit. Die vertikale Achse zeigt die Tiefe in Metern (1 bis 17). Die horizontale Achse zeigt die Artenzusammensetzung der Vegetation. Die Entwicklung verläuft von unten nach oben: Beginn der Nacheiszeit (8000 v. Chr.) mit Kiefernwäldern und Niedermoor; Jungsteinzeit (4000 v. Chr.) mit Siedlung, Getreidefeldern und Eichen; Römerzeit (40 n. Chr.) mit gerodeten Tannen und Hochmoor; Heute mit Bauernhof, Grünland, Fichtenforst und trockenem Moor mit Birken und Moorkiefer.



# Landschaft

## Geschichte und Gegenwart

- Landschaft: Natur, Gestaltung, Reflexion
- Landnutzung entscheidend
- **Ablauf der Landschaftsgeschichte**
- Verklärung von „alten“ Landschaften als „Natur“



Jagd



**Jagd**



Jagd



Jagd





Instabiler  
Ackerbau


**Instabiler  
Ackerbau**





Instabiler  
Ackerbau





**Instabiler  
Ackerbau**

A large, dense tree with a complex, multi-trunked structure, illustrating an unstable agricultural structure. The tree has a thick, light-colored trunk that branches out into numerous smaller, thinner trunks, creating a dense canopy of green leaves. The background is a clear blue sky. The overall appearance is that of a well-established, mature tree with a complex, multi-trunked structure.

**Instabiler  
Ackerbau**

Zeit	Nutzung von Äckern auf:				
	Löss	Sand	Kalk	Silikat	Steillagen
Jungsteinzeit	+				
Kupferzeit	+	+			
Bronzezeit	+	+	+		
Eisen-/Römerzeit, Mittelalter	+	+	+	+	
Frühe Neuzeit	+	+	+	+	+
Gegenwart	+	(+)	(+)	(+)	-



**Stabiler  
Ackerbau**

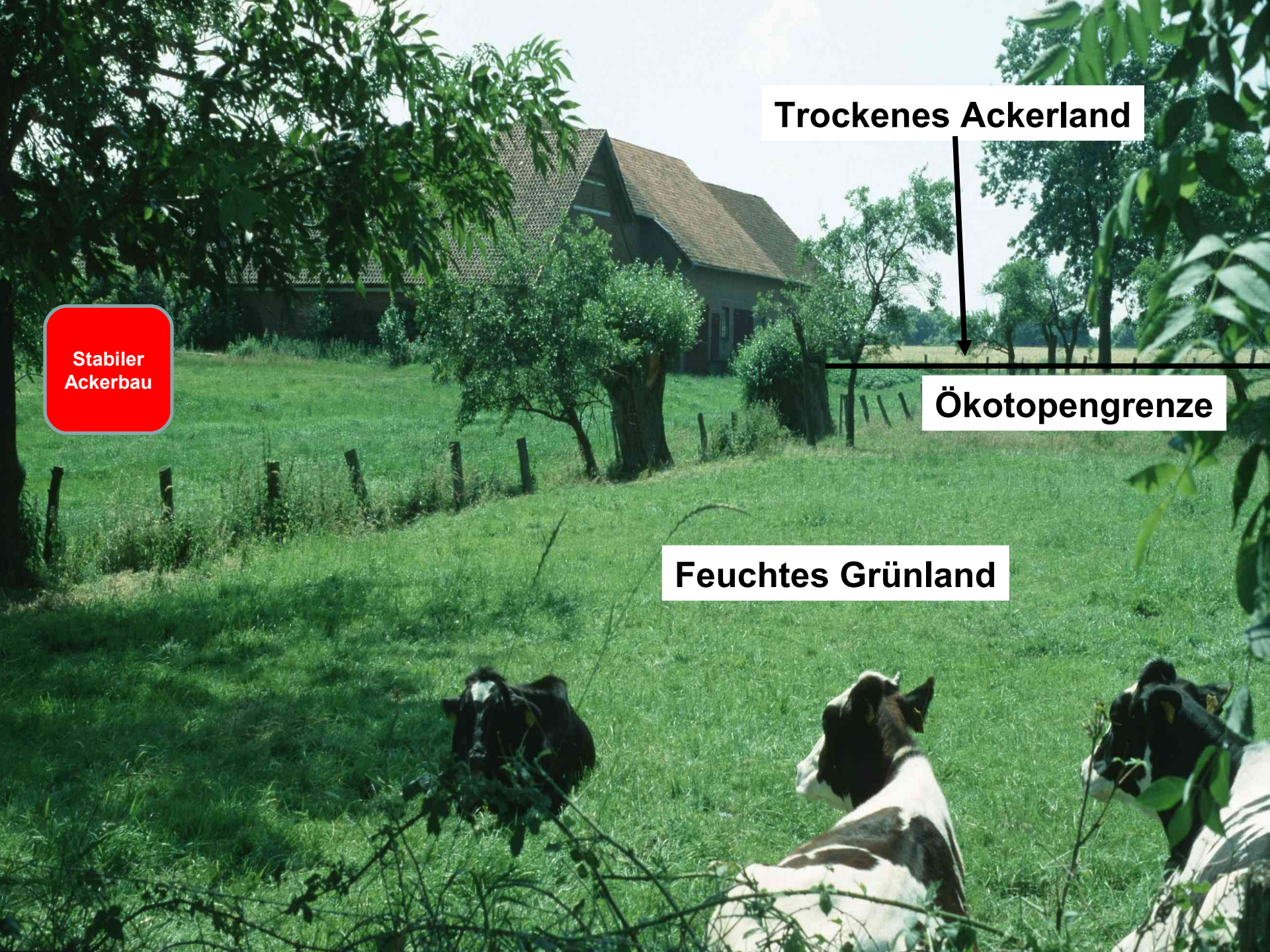


**Stabiler  
Ackerbau**



A vibrant rural landscape featuring a large barn with a brown shingled roof in the background. A wooden fence runs across a lush green field. In the foreground, three cows are visible, partially obscured by foliage. The scene is framed by trees and leaves, suggesting a peaceful farm setting.

**Stabiler  
Ackerbau**



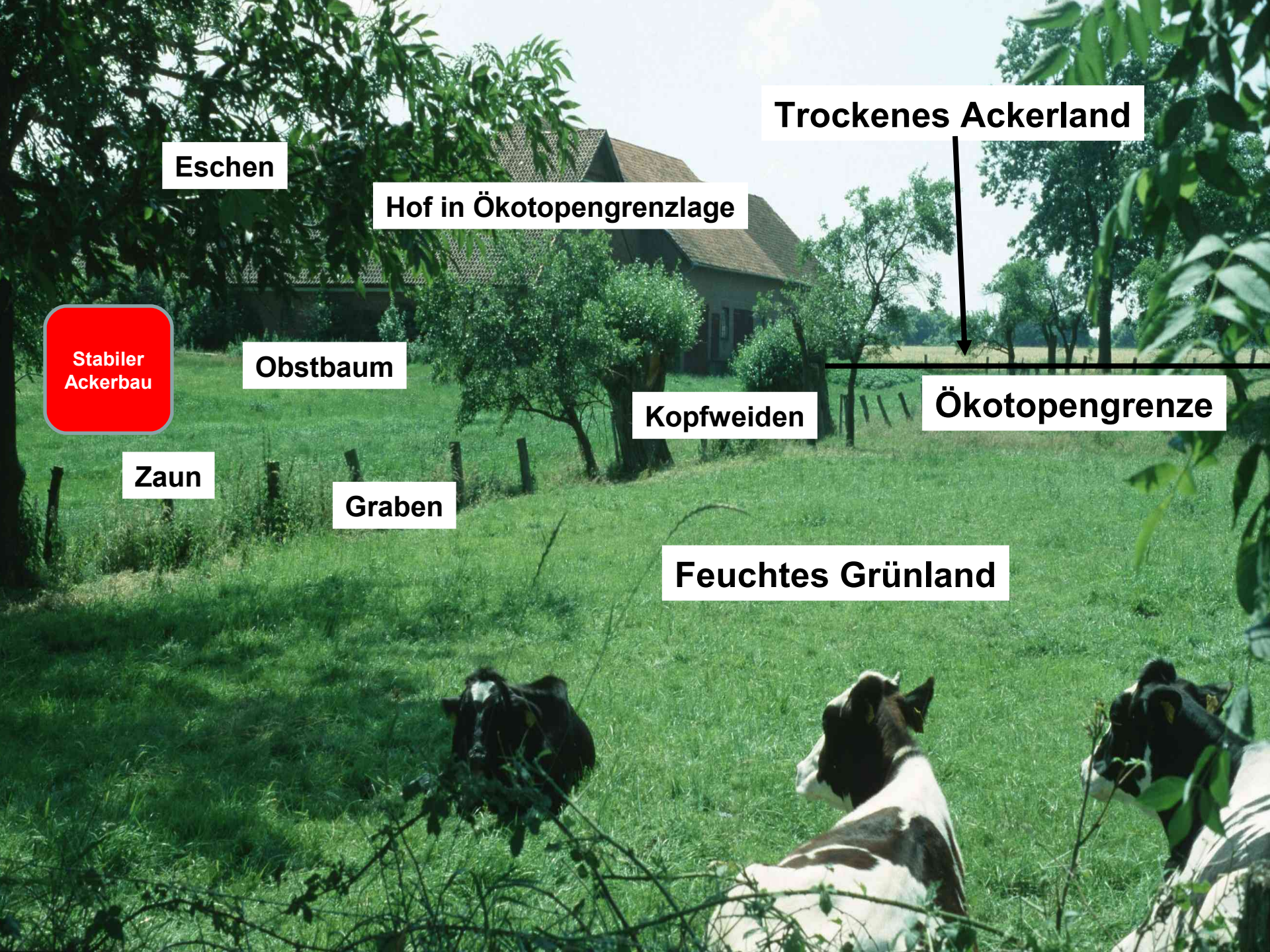
**Trockenes Ackerland**



**Ökotopengrenze**

**Stabiler  
Ackerbau**

**Feuchtes Grünland**



Trockenes Ackerland

Eschen

Hof in Ökotopengrenzlage

Stabiler  
Ackerbau

Obstbaum

Kopfweiden

Ökotopengrenze

Zaun

Graben

Feuchtes Grünland

A vibrant rural landscape featuring a large barn with a brown shingled roof in the background. A wooden fence runs across a lush green field. In the foreground, three cows are visible, partially obscured by branches. The scene is framed by trees and foliage, suggesting a peaceful farm environment.

**Stabiler  
Ackerbau**



**Stabiler  
Ackerbau**

**Stabiler  
Ackerbau**



A photograph of a dense forest with sunlight filtering through the trees. The scene is filled with green foliage and dark tree trunks, creating a dappled light effect on the forest floor.

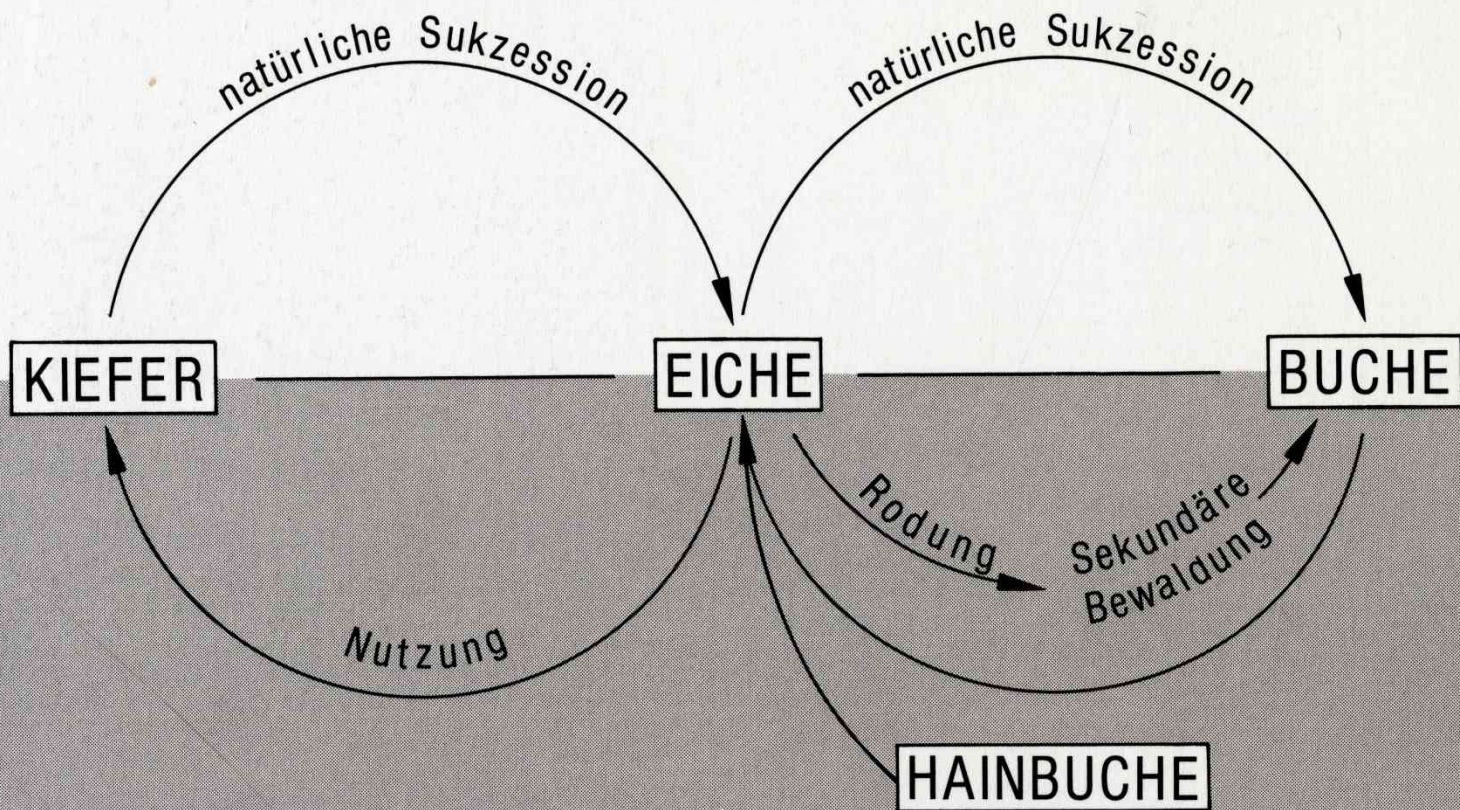
**Stabiler  
Ackerbau**



**Stabiler  
Ackerbau**



# NATÜRLICHE ENTWICKLUNG DES WALDBILDES



# ANTHROPOGENE VERÄNDERUNG DES WALDBILDES

# Landschaft

## Geschichte und Gegenwart

- **Landschaft: Natur, Gestaltung, Reflexion**
- **Landnutzung entscheidend**
- **Ablauf der Landschaftsgeschichte**
- **Verklärung von „alten“  
Landschaften als „Natur“**











**Danke !**