

Sabine Wolfram/Jiří Fajt/Doreen Mölders/Marius Winzeler (Hrsg.), SACHSEN BÖHMEN 7000 – Liebe, Leid und Luftschlösser

Ausstellungskataloge des Staatlichen Museums für Archäologie Chemnitz, Band 2. 560 Seiten mit zahlreichen farbigen Abbildungen, 22,5 x 30 cm, broschiert (Dresden 2018) – ISBN 978-3-943770-41-4 / 34,90 € (39,90 € im Schutzkarton)

Die Grenze zwischen Sachsen und Böhmen ist eine der ältesten Grenzen Europas. Über den größten Zeitraum ihrer Geschichte hinweg stellte sie jedoch keineswegs eine unverrückbare Trennung dar, wie es zwischenzeitlich im 20. Jahrhundert der Fall war. Als Grenzlinie in Verträgen und auf Karten festgeschrieben markierte sie zwar politische Herrschaftsterritorien, war aber durchlässig, ließ Gebietswechsel und Arbeitsmigration, familiäre Verbindungen und grenzüberschreitenden Gütererwerb zu.

Über Grenzen hinweg erzählen auch die Autorinnen und Autoren dieses Kompendiums von Konflikten und Versöhnung, von Liebe und Leid, von Umarmung und Ausgrenzung, von Luftschlössern und Konkretem. Ihre Geschichten lassen uns verstehen, warum sich Sachsen und Böhmen einerseits so nah, andererseits so fern sind. In manchen Themen offenbaren sich in erstaunlicher Weise Konstanten und Aktualitäten: Flucht, Migration, Auseinandersetzung mit dem Andern und dem Fremden haben in Sachsen und Böhmen und in der Beziehung zwischen den beiden Regionen immer eine Rolle gespielt. Reges Geben und Nehmen, pragmatischer Austausch, aber auch Emphase und bewusster Kulturtransfer bereicherten den Umgang zwischen den Nachbarregionen mit Höhenflügen und Tiefpunkten.

Vgl. Inhaltsverzeichnis auf den folgenden Seiten

Sachsen Böhmen 7000

- 2 Beiteiligte und Dank
- 4 Geleitworte
- 8 Vorwort der Herausgeber
- 10 Prolog

A Neugier

- 16 So nah, so fern
- 18 Ohne Namen
- 21 In einem Boot
- 29 Kommunikation und Zeichensysteme
- 38 Welt in Bewegung
- 46 Neue Partner?
- 56 Zwei Welten
- 66 Zentrum und Peripherie
- 75 Kontinuität und Diskontinuität
- 81 Keine Beziehungen oder keine Kontakte?
- 87 Auf ein Neues

B Hochzeit

- 96 Erstmals: Namen!
- 98 Die Hl. Ludmilla
- 102 Slawen in Böhmen und Sachsen
- 112 Slawische Eliten
- 119 Herrschaftsbildung
- 127 Christianisierung

C Familie

- 138 Neuer Beziehungsraum
- 140 Bernhard III. von Kamenz
- 145 Das Erzgebirge im Mittelalter
- 158 Die mittelalterliche Glasproduktion
- 165 Städtegründung und Städtewesen
- 174 Wilhelm der Einäugige
- 180 Höfische Kultur
- 188 Monetäre Wechselbeziehungen

Sasko Čechy 7000

- Spolupráce a poděkování
- Úvodní slova
- Předmluva vydavatele
- Prolog

Zvědavost

- Tak blízko, tak daleko
- Beze jmen
- Na jedné lodi
- Komunikace a znakové systémy
- Svět v pohybu
- Noví partneři?
- Dva světy
- Centrum a periferie
- Kontinuita a diskontinuita
- Žádné vztahy či žádné kontakty?
- Terra nova

Svatba

- Poprvé: Jména!
- Svatá Ludmila
- Slované v Čechách a v Sasku
- Slovanské elity
- Budování panství
- Christianizace

Rodina

- Nový prostor pro vzájemné vztahy
- Bernard III. z Kamence
- Krušné hory ve středověku
- Středověké sklářství
- Zakládání měst a města
- Vilém I. Míšeňský
- Dvorské umění
- Měnové poměry

D Krise

- 196 Krisen und Chancen
- 198 Johannes Hoffmann
- 202 Von Prag nach Leipzig
- 210 Hussitenkriege
- 220 Juden im Mittelalter
- 225 Groschenwährung
- 230 Herzogin Sidonia und Herzog Albrecht
- 236 Kunstbeziehungen und Kulturaustausch
- 245 Beziehungen auf Ofenkacheln

E Kräftemessen

- 250 Im Bann der Wirtschaftlichkeit
- 252 Georgius Agricola
- 255 Ohne Grenzen?
- 263 Talerwährung
- 268 Reformation in Sachsen
- 275 Grenzüberschreitender Adel
- 281 Lucas Cranach d. Ä.
- 291 Sächsische Renaissance in Böhmen

F Glaubensfrage

- 298 Konfessionen, Kriege, Kostbarkeiten
- 300 Václav Nosidlo von Geblitz
- 305 Dresden – Prag um 1600
- 310 Prag – Dresden um 1600
- 317 Dreißigjähriger Krieg
- 326 Exulanten aus sächsischer Perspektive
- 330 Exulanten aus böhmischer Perspektive
- 334 Herrnhuter Brüdergemeine

G Luftschlösser

- 342 Mehr als schöner Schein
- 344 Jan Dismas Zelenka
- 348 Künstlerische Wechselwirkungen
- 359 Katholische Kulturpropaganda
- 367 Luxusproduktion

Krise

- Krise a šance
- Jan Hoffmann
- Z Prahy do Lipska
- Husitské války
- Židé ve středověku
- Grošová měna
- Vévodkyně Zdenka a vévoda Albrecht
- Umělecké vztahy a kulturní výměna
- Vztahy na kamnových kachlech

Měření sil

- Ve znamení hospodářského rozvoje
- Georgius Agricola
- Bez hranic?
- Tolarová měny
- Reformace v Sasku
- Přeshraniční šlechta
- Lucas Cranach starší
- Saská renesance v Čechách

Otázka víry

- Konfese, války, skvosty
- Václav Nosidlo z Geblic
- Drážďany – Praha kolem roku 1600
- Praha – Drážďany kolem roku 1600
- Třicetiletá válka
- Čeští exulanti ze saské perspektivy
- Čeští exulanti z české perspektivy
- Moravští bratři

Vzdušné zámky

- Více než krásné zdání
- Jan Dismas Zelenka
- Vzájemné umělecké působení
- Katolická kulturní propaganda
- Luxusní výroba

H Zweckgemeinschaft

- 372 Industrie- und Naturlandschaften
- 374 Ludwig Richter
- 379 Landschaftsmalerei
- 388 Josef Mánes
- 392 Schifffahrt auf der Elbe
- 399 Wirtschaftsbeziehungen
- 408 Perlweberei
- 413 Karl May
- 418 Nationsbildung
- 423 Sorbische Bewegung

I Trennung und Neubeginn

- 430 Neuanfang nach Extremen
- 432 Im Widerstand
- 436 „Grenzland“ – Ein politischer Begriff
- 446 Politische Netzwerke und Widerstand
- 452 Jugendbewegung
- 457 Belastete Nachbarschaft
- 464 Deutschböhmisches Künstler
- 470 Kontakte unter den bildenden Künstlern
- 475 Leben an der Grenze
- 485 Leipziger Messe
- 489 Natur an der Grenze
- 495 Nach 1989

Katalog

501

Anhang

- 526 Literaturverzeichnis
- 540 Personenverzeichnis
- 550 Bildnachweise
- 560 Impressum

Vzájemný prospěch

- Průmyslové a přírodní krajiny
- Ludwig Richter
- Krajinomalba
- Josef Mánes
- Lodní doprava na Labi
- Hospodářské vztahy
- Tkalcovství perel
- Karel May
- Vytvoření národa
- Lužickosrbské národní hnutí

Rozdělení a nový začátek

- Nový začátek po extréměch
- V odboji
- „Grenzland“ – Politický pojem
- Politické sítě a hnutí odporu
- Mládežnické hnutí
- Sousedství s břemenem minulosti
- Německočeští umělci
- Kontakty mezi výtvarnými umělci
- Život na hranici
- Lipský veletrh
- Horní hranice přírody
- Po roce 1989

Katalog

Přílohy

- Seznam literatury
- Jmenný seznam
- Majitelé fotografií a obrazové dokumentace
- Impresum